

Аннотация

Музыкальный руководитель: Бедроян А.А, Шевалдова Н.И.

Музыкальное воспитание в современной дошкольной педагогике по образовательной области «Музыка» рассматривается как средство развития у детей эмоциональной отзывчивости, процесс активизации музыкально-эстетического воспитания и развитие их творческих способностей. Осваивая эту область знаний, дети приобщаются к музыкальному искусству, к восприятию прекрасного, вызывая желание вслушиваться в настроение, интонацию музыки и характерные особенности музыкального образа.

Рабочая программа по реализации образовательной области «Музыка» разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей, на основе:

- Программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева
- Программа «Музыкальное воспитание в детском саду» Зацепина М.Б, Жукова Г.Е.

Особенностью данного курса является включение регионального компонента, активизация репродуктивного компонента музыкального мышления через творчество. Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей.

Содержание раздела «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение **следующих задач**:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности (Всестороннее развитие личностно-творческого потенциала ребенка, формирование его эстетической культуры. Выявление художественно-творческих устремлений на основе проблемных, поисковых методов обучения: беседы, игровой импровизации, наблюдения)
2. Приобщение к музыкальному искусству (Раскрытие преобразующей силы музыки и ее влияние на внутреннюю сферу человека, развитие музыкально-творческих способностей, развитие творческой активности через театральную деятельность)
3. Обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Основное назначение рабочей программы:

- Предоставить детям систему увлекательных занятий, позволяющих усвоить программу по образовательной области «Музыка».

- Способствовать:
 - формированию музыкальных знаний, умений, навыков;
 - накоплению впечатлений;
 - спонтанному выражению творческого начала в зрительных, сенсорно-моторных, речевых направлениях;
 - импровизации;
 - формированию умения понять образовательную задачу.